

Catalogue de Joseph Charles Bailly



Catalogue de Joseph Charles Bailly
Archives nationales de France, série Marine, 5JJ56

Description matérielle

Couverture : vert, aucun signe

Dimensions : 17 x 24 cm

Contenu : 88 pages (numérotées) de descriptions d'échantillons minéralogiques

Remarques particulières

Ce catalogue se trouve dans un cahier contenant deux documents écrits de la même main (vraisemblablement celle d'un copiste)

Le deuxième document dans le cahier est la copie d'un extrait du journal de Théodore Leschenault

Transcription

Dany Bréelle

Validation

John West-Sooby

Protocoles de transcription

Les numéros des pages sont indiqués entre parenthèses ; les numéros des pages non numérotées sont indiqués entre crochets.

L'orthographe et la ponctuation originales sont respectées. L'emploi des majuscules a été standardisé pour se conformer à l'usage moderne.

Échantillon du manuscrit

Tous les Minéraux décrits
cy après sont enfermés dans les
Caissettes N.^{os} 1, 2, 3, 4, 5, 7, et 8.
Désignés par la marque suivante

Le Naturaliste.

Minéralogie

N.^o (x)

C. B.

Catalogue

Des Substances Minérales Recueillies
pendant le Voyage de découvertes commandé
par le Capitaine Baudin.

par Bailly Minéralogiste

Le Catalogue suivant renferme la
description de tous les minéraux que j'ai pu
me procurer dans les différents lieux que j'ai
visités. J'ai divisé toutes les Substances par
Séries, me servant des lettres de l'Alphabet
pour les désigner; Ces Séries varient avec les
différentes Contrées où j'ai recueilli ces minéraux.
Je les ai tous décrits succinctement en faisant
une description particulière pour chaque
espèce et lui donnant un Numéro séparé. Ces
Descriptions sont plus ou moins exactes, suivant
que les moyens que j'avais entre les mains étoient
eux mêmes plus ou moins étendus; aussi
S'apercevra-t-on en lisant ce Catalogue
qu'il contient de nombreuses erreurs, qu'il
étoit impossible d'éviter dans les Circonstances
où je me trouvais, ne pouvant le plus souvent
consulter que les Caractères extérieurs dans la

[page de garde]

**Tous les minéraux décrits
cy après sont renfermés dans les
caisses N.^{os} 1, 2, 3, 4, 5, 7, et 8
désignées par la marque suivante**

Le Naturaliste.

Minéralogie

~~~~

**N.<sup>os</sup> (\*)**

**C.B.**

---

(1)

## Catalogue

**des Substances Minérales Recueillies  
pendant le Voyage de découvertes commandé  
par le Capitaine Baudin.**

**par Bailly Minéralogiste**

=====

Le catalogue suivant renferme la description de tous les minéraux que j'ai pu me procurer dans les différens lieux que j'ai visités. J'ai divisé toutes ces substances par séries, me servant des lettres de l'alphabet pour les désigner ; ces séries varient avec les différentes contrées ou j'ai recueilli ces minéraux, je les ai tous décrits succinctement en faisant une description particuliere pour chaque espece et lui donnant un numero separé. Ces descriptions sont plus ou moins exactes suivant que les moyens que j'avais entre les mains étoient eux mêmes plus ou moins étendus ; aussi s'appercvra-t'-on en lisant ce catalogue qu'il contient de nombreuses erreurs, qu'il étoit impossible d'éviter dans les circonstances ou je me trouvais, ne pouvant le plus souvent consulter que les caracteres extérieurs dans la

(2)

détermination de la nature des minéraux que j'avais entre les mains. Sachant de quelle importance il étoit pour la géologie de bien connoître la position respective de chaque substance ainsi que les circonstances locales qui l'accompagnent, je me suis attaché plus particulièrement à en fixer le gissement et je n'ai rien négligé de ce qui pouvait me donner des connoissances précises à cet egard.

---

### *Ténériffe* Série C.

~~~~~

N.° 1. Lave compacte et tigrée, recouverte d'un enduit calcaire près de S.^{te} Croix.

N.° 2. Lave compacte contenant des cavités les unes remplies, les autres seulement tapissées par une substance calcaire. Même gissement.

N.° 3 Lave compacte contenant une fissure remplie par une cristallisation calcaire. Même gissement.

N.° 4. Lave poreuse dont les cavités sont remplies par des globules calcaires. Même gissement.

(3)

N.° 5. Lave grisatre remplie d'une substance quelque fois informe, d'autre fois avec une apparence de cristallisation. Je soupçonne que cette substance pourroit être de l'amphigène, on y distingue aussi quelques cristaux de feldspath. Même gissement.

N.° 6. Même lave que la précédente mais dans celle cy les cristaux soupçonnés être de l'amphygène, sont d'un très-petit volume. Même gissement.

N.° 7. Lave rougeâtre, pouzzolane contenant des scorifications de même nature, mais de couleur violet foncé ; ce qui la constitue brèche. Même gissement.

N.° 8. Même lave que la précédente, mais le fond de la pierre est d'un grain plus serré ; la partie violette est aussi plus foncée, elle contient des parties verdâtres vitreuses. Même gissement.

N.° 9 Cette lave est de même nature que les deux précédentes, mais d'un rouge plus pâle elle contient aussi plus de parties verdâtres. Même gissement.

N.° 10. Autre lave de même nature elle est de couleur plus sombre que les précédentes et elle contient des petits cristaux jaunâtres très altérés que je crois du feldspath. Même gissement.

(4)

N.° 11. Granit volcanique d'une pâte noire contenant des cristaux de piroxène d'autres rougeâtres qui semblent du feldspath très altéré. Ce granit contient aussi des cavités tapissées de petits cristaux de chaux carbonatée. Même gissement.

N.° 12. Granit de même nature que le précédent mais dans celui ci les cristaux sont plus rares et les cavités manquent absolument. Même gissement.

N.° 13. Granit volcanique, contenant des concrétions calcaires, du feldspath rougeâtre, de l'amphibole de couleur gris de lin, aspect agréable. Environs de S.^{te} Croix.

N.° 14. Autre granit volcanique, celui ci paroit altéré par l'action de la chaleur, il jouit cependant d'une consistance assez agréable. Environ de S.^{te} Croix.

N.° 15. Lave contenant des cristaux de piroxène et d'autres jaunâtres irrésés ; consistance et dureté considérable. Couleur gris très foncé. Même gissement

N.° 16. Granit d'apparence volcanique, et stratifiés, les cristaux de feldspath y paroissent altérés par l'action de la chaleur ; couleur verdâtre. Consistance et dureté assez considérable. Même gissement.

(5)

N.° 17. Autre granit contenant amphybole et quartz. Consistance et dureté assez considérable Couleur gris cendré. Même gissement.

N.° 18. Fragment de lave boursoufflée en partie enveloppée d'une terre blanche. Même gissement.

N.° 19. Terre ferrugineuse rougeatre empâtant des petits cristaux de piroxène. Même gissement^t.

N.° 20. Scorification volcanique apparence d'un granit fort altéré ; on y distingue des cristaux de feldspath calciné. Cette scorie de couleur jaune foncé est en partie couverte d'efflorescences blanches et est d'une legereté approchante de celle de la pierre ponce produit du nouveau volcan.

N.° 21. Autre produit du même volcan granit très altéré qui semble placé dans le passage des granits à l'état de pierre ponce.

N.° 22. Autre scorie, la surface paroit vitrifiée, couleur noire, grande legereté même gissement.

N° 23. Lave punicee, pierre ponce, d'un gris verdâtre clair. Même gissement.

N° 24. Soufre cristallisé, produit de la sublimation, les cristaux sont microscopiques. Même gissement.

N.° 25. Terre d'un blanc opaque non éffervescente contenant des sublimations

(6)

N.° 26. Produit remanié des volcans, il contient des cristaux de piroxène. Consistance et dureté peu considérable. Couleur rougeâtre environs de S.^{te} Croix.

N.° 27. Cristaux de piroxène. Environs de S.^{te} Croix

**Côte occidentale de la Nouvelle
Hollande depuis le cap Leuwin
jusqu'à la baie des Chiens Marins
Série D.**

~~~~~

N.° 1. Granit rougeâtre, composé de feldspath rose, de quartz de couleur plus faible et de paillettes de mica noir, il est d'une contexture serrée, d'un grain fin, scintillant, d'une dureté moyenne. Il est veiné de quelques raies d'un rouge foncé, dues je crois à des infiltrations ferrugineuses. Odeur argilleuse. De la partie Sud de la baie du Géographe. Anse des Granits.

N.° 2. Granit d'un jaune rougeâtre, ce granit semble être composé de deux parties distinctes, l'une presque exclusivement formée de feldspath et l'autre de quartz. Dans la première partie le feldspath est rosâtre, mêlé de quelques parties de quartz

(7)

limpide, et de quelques lamellas de mica noir. La seconde qui est d'un quartz limpide, contient très peu de feldspath, mais un peu de mica noir. Au point d'intermède le feldspath ne paroît presque pas et lié subitement au quartz. L'un des échantillons contient un nid de mica noir. Aspect scintillant, contexture serrée dureté assez considérable. Même gissement.

N.° 3. Espèce de granit en grande partie formé de mica noir. Le mica y est déposé par couches et stratifié avec du quartz blanc qui y forme aussi des couches quoique moins épaisses que celles de mica noir. Grain serré et fin, d'une assez grande dureté, aspect scintillant. Je crois que ce granit a été formé dans une fissure où les eaux auroient déposées les parties constituantes. Même gisement.

N.° 4. Grès quartzeux, ferrugineux trouvé en grande quantité à la surface du terrain derrière l'anse des Granits.

N.° 5. Produit calcaire formé à la surface des pierres dans la baie du Géographe. Cette substance ou concrétion est remplie de débris de coquillages et perforée cylindriquement ce qui semble annoncer que c'est un produit des animaux.

(8)

N.° 6. Grès d'une formation récente composé de quartz et de fragments de coquilles. Celui-ci quoique toutes fracturées jouissent encore de toutes leurs couleurs. Peu de consistance, couleur jaunâtre. Du fond de la baie du Géographe.

N.° 7. Autre grès d'une formation nouvelle, dans celui-ci les coquilles sont plus entières et de couleurs plus variées, le quartz y est très rare assez consistant. Aspect agréable. Même gissement.

N.° 8. Coquilles et débris de vermiculaires et autres testacés réunis par un ciment de grès. Ils sont sur le bord des étangs qui sont dans l'intérieur.

N.° 9. Coquilles bivalves avec quelques moules enchassés dans une pâte de grès. Même gissement.

N.° 10. Même coquilles que les précédentes cependant elles ne sont pas aussi entières et paroissent avoir été détruites par l'action de l'eau. Le grès qui les lie semble aussi avoir subi la même altération. Même gissement.

N.° 11. Vermiculaire très altéré, même gissement

N.° 12. Grès blanc calcaire très pulvérulent

(9)

de l'île des ours marins.

N.° 13. Autre grès calcaire plus blanc que le précédent, d'un grain plus fin et plus compacte.

Même gissement

N.° 14. Grès très ferrugineux ou emeril de la rivière des Cygnes, intérieur du continent

N.° 15. Madrepore provenant d'une petite île du passage épineux baie des Chiens Marins.

N.° 16. Grès jaunâtre d'un grain fin faisant une vive effervescence avec les acides. Îles Steriles baie des Chiens Marins.

N.° 17. Brèches à globules onix, les zones concentriques sont d'un grain très fin, de différentes couleurs depuis le rouge pâle jusqu'au jaune très clair. L'intérieur de ces globules est rempli par un grès très fin et scintillant et ils sont empâtés dans une substance de même nature. Quelques uns de ces globules sont remplis d'un grès noirâtre et scintillant, très compacte sur les bords. Vive effervescence avec les acides.

Cette pierre d'un aspect très agréable, serait susceptible d'un beau poli elle a quelques ressemblances avec le granit globuleux de Corse.

Île de Dirk-Hartogs où elle constitue de grands bancs horizontaux un peu relevés vers l'Ouest.

(10)

N.° 18. Pierre de même nature que la précédente, mais ici la matière qui réunit les globules ayant été détruite, ils sont restés séparés et seulement en contact entre eux. Même gissement.

N.° 19. Galet de même nature que les pierres précédentes, mais ici les globules sont plus petits, et on remarque dans la composition de cette pierre des débris de coquillages dans lesquels et entre lesquels la matière du grès semble s'être infiltrée. Même gissement sur le rivage.

N.° 20. Grès rougeâtre scintillant, d'un grain fin, vive effervescence avec les acides.

Île de Dirk-Hartogs entre les pierres précédentes dans une fissure.

N.° 21. Brèche à pâte de grès blanc contenant de petits fragments roulés de couleur sombre, ainsi que des coquilles empâtées dans la substance. Vive effervescence avec l'acide nitrique. Même gissement sur le rivage de la mer du côté de l'Ouest.

N.° 22. Autre brèche d'un grain plus serré contenant une quantité de fragments de coquilles semblables à des opercules, il contient en outre une multitude de points de couleurs brun foncé la pâte est un grès scintillant serré.

(11)

Même gissement.

N° 23. Grès d'un blanc jaunâtre très fin et calcaire. Terre du Milieu de la baie des Chiens Marins.

N.° 24. Coquillages de la famille des vis, reposant dans un grès assez grossier et de nature calcaire. Même gissement.

N.° 25. Agglutination de coquillages de différente nature dans un grès de la nature du précédent. Même gissement.

N.° 26. Substance terreuse et vaseuse remplie de sel ou soude muriatée provenant des étangs de la terre du Milieu de la baie des Chiens Marins.

---

**Timor.**  
**Série Y.**

~~~~~

La Description des minéraux recueillis à Timor, offrira peu de suite dans la liaison des numéros ; cela vient de ce qu'ayant fait cadrer les numéros de ma collection avec ceux de celle de *Depuch* dans la description des substances qui étoient les mêmes ; j'ai été obligé de laisser vides tous ceux dont je ne possédois pas les substances. Ces vides devoient être remplis par les pierres qui sont contenues

(12)

dans la caisse N.° 2. que le tems ne m'a pas permis de décrire. Toutes ces pierres provenantes de bloc roulés dans le haut du ravin qui est au Sud du fort de la Concorde offrent peu d'jusqu'à par rapport au gissement, aucune n'ayant été ramassée dans son lieu natal, ainsi il sera toujours facile de compléter cette suite en donnant le haut du ravin pour gissement à toutes les pierres non décrites.

N.° 2. Plusieurs échantillons d'une substance calcaire une plus ou moins grande quantité de pétrifications dues je crois à des *encrinites* ou à une espèce de palmier marin. Ces pétrifications traversent la pierre dans tous sens. Celles qui se présentent en face et qui ont été fracturées offrent une cassure parfaitement spathique ; dans les autres on aperçoit des articulations plus ou moins rapprochées qui caractérisent cette sorte de produit marin. Quelques unes de ces cristallisations qui toutes sont cylindriques ont depuis une demie ligne et moins jusqu'à un pouce et plus de diamètre, quelques unes ont jusqu'à trois pouces de longueur. Plusieurs sont percées dans toute leur longueur et portent un axe d'une substance

(13)

rougeâtre de même nature que la masse ; cette particularité semble annoncer que lors de l'enveloppement de toutes ces matières cette pâte était fort liquide. On peut encore observer sur la coupe circulaire des traces rougeâtres dues à une infiltration de matière ferrugineuse ou de la pâte. Ces traces sont parallèles et dans le sens des divisions des cassures rhomboïdales et n'ont jamais lieu que dans un seul sens. Ces pétrifications quoiqu'évidemment d'une même espèce semblent offrir plusieurs variétés, puisque dans plusieurs articulations sont plus rapprochées que dans les autres. Quant à la pâte qui les enveloppe elle est calcaire et ferrugineuse, remplie de débris d'encrinite qui s'y distinguent en lames brillantes, irrégulièrement disséminées. Quelques veines d'une nature calcaire traversent ces divers échantillons. Plusieurs ont éprouvé une décomposition plus ou moins superficielle qui leur donne alors un aspect terreux. Cette pierre peut être considérée comme un véritable marbre. Ces échantillons offrent aussi à leur surface des cristaux de chaux carbonatée de la variété métastatique on y trouve aussi la variété de l'octaèdre très allongée

Détaché de plusieurs blocs gissants dans

(14)

le lit d'un torrent desséché au Sud de Coupang.

N.° 3. Marbre de même espèce que les précédents, il en diffère cependant 1.° par la pâte qui est d'un rouge plus foncé, plus opaque, d'un grain plus terreux et dépourvu des parties brillantes que l'on observe dans le précédent numéro. 2.° par les parties pétrifiées qui sont généralement plus petites Ces parties sont si conformes dans leur ceux-ci d'être si également distribuées et ressortent d'une ceux-ci si tranchée à cause de leur blancheur, qu'elles donnent toutes à la masse l'aspect d'un beau porphyre rouge. Même gissement.

N.° 4. Les échantillons sous ce numéro ont beaucoup de rapport avec ceux décrits sous le (N.° 3.) il en diffère par la couleur de la pâte qui dans ceux-ci est jaunâtre, elle offre aussi un grain moins uni et d'un aspect moins homogène. Elle n'est pas exempte comme la dernière de petites lames brillantes apparentes dans les cassures. Les encrinites n'y sont pas aussi

également disséminés, et la pâte moins foncée empêche qu'elles n'y ressortent aussi bien n'y aussi agréablement. Même gissement.

N.° 5. Substance qui porte les caractères

(15)

des substances primitives en décomposition faisant effervescence avec les acides, repandant une forte odeur argilleuse lorsque l'on l'humecte avec le souffle. Cette roche contient une grande quantité de mica régulièrement disséminé en petites masses dans toute la substance. Ce mica est feuilleté comme dans la plupart des granits. Sa couleur est le jaune tirant sur le vert. Le fond de la roche est d'un gris métallique, quelquefois scintillant. Des veines rougeâtres capillaires la traversent en tous sens, quelques unes de ces veines ont acquis une consistance plus considérable et laissent dans les fractures des couches minces d'une matière rouge. On y distingue quelques grains pyriteux et des veines de spath calcaire ou chaux carbonatée qui traversent l'échantillon. Dans ces morceaux le mica jouit d'un éclat métallique très sensible. Même gissement

N.° 6. Même roche que la précédente, quant au fond de la pâte ; mais dans celle cy les masses de mica qui d'ailleurs sont disséminées comme l'autre ont éprouvé un commencement de décomposition, tellement sensible qu'on a peine à y reconnoître cette substance. Elle a perdu tout son éclat métallique et n'offre plus que des lames superposées d'un jaune terne et terreux, dans plusieurs points quelques

(16)

parties de mica conservent un reste d'éclat. Mais il est plus sensible et ne prouve que mieux la décomposition dont nous parlons. Même gissement.

N.° 7. Même, dans laquelle le mica soit que sa décomposition qu'il a éprouvé soit plus ou moins avancé que dans la précédente offre une couleur verdâtre, comme dans la précédente on y trouve en le considérant avec attention quelques traces du brillant métallique qu'il a perdu il n'a d'ailleurs éprouvé aucun changement dans sa disposition. L'extérieur de cette roche est sensiblement altéré, sans doute par l'action de l'air. Le fond de la roche a aussi perdu son éclat, il est plus terreux. Le fond de celle décrite dans les deux numéros précédents. Ce qui prouve une plus grande altération. Les trois derniers numéros proviennent de plusieurs blocs roulés trouvés dans le même ravin que les pierres précédentes.

N.° 8. Substance dont le fond est de <même> nature que le précédent numéro. On y trouve plus de mica, ou s'il y existe ce n'est qu'en très petite quantité. On y distingue des veines de chaux carbonatée ainsi que d'autres d'un rouge d'hématite, de titane, celles ci forment dans les fractures des lames assez considérables.

(17)

Ces veines abondent dans certaines parties et dans toute la masse, on distingue plus ou moins de points rouges et brillants qui donnent à l'échantillon une couleur rosacé. Quoique divers échantillons fassent effervescence avec les acides, la matière qui les compose ne s'y dissout pas à froid entièrement, ils sont semés de taches jaunâtre dues je pense à des parties où l'argille a été mis à nud par la décomposition.

N.° 10. Cet échantillon est dans un état de décomposition plus avancé que le précédent les parties argilleuses verdâtres y sont aussi plus abondantes. Même gissement.

N.° 13. Schiste d'apparence stéatiteuse d'un verd jaunâtre. Cette substance ne fait effervescence dans les acides que dans la partie où on distingue sensiblement du carbonate de chaux infiltré. Elle exhale après le souffle une forte odeur argilleuse, n'est point sensible au barreau aimanté. Elle offre dans les cassures des petites pellicules d'un rouge foncé brillant. Sont-elles dues à de l'oxide de fer ?

N.° 15. Mine de fer en globules très petits à peu près égaux dans leur volume et également disséminés dans une pâte verdâtre de nature argilleuse. Cette pâte ne fait point effervescence avec les acides, du moins ne le fait-elle

(18)

qu'accidentellement parmi les globules ferrugineux, on en remarque plusieurs formés d'une matière blanche couverte d'une pellicule ferrugineuse, aussi ceux-ci sont calcaires, les autres sont sensiblement attirables à l'aimant.

Cette pierre ainsi que toutes les précédentes proviennent du même ravin.

N.° 16. Pierre d'un grain fin couleur gris de fer, elle est toute parsemée de points blancs que je crois de la chaux carbonatée, elle ne fait point effervescence avec les acides et repand une odeur fortement argilleuse. Les petits points blancs de la surface extérieure ayant été décomposés par l'action de l'air et de l'humidité on y aperçoit une foule de cavités qui donnent à cette substance l'aspect d'une lave boueuse.

N.° 17. Oxyde de fer brun rougeâtre carmelite très foncé. Cet oxyde homogène dans toutes les parties pourroit fournir une belle couleur d'ombre pour l'usage de la peinture. Effervescence par les acides. Les parties argilleuses y sont sensibles par l'odeur qu'elles exhalent.

N.° 19. Divers échantillons d'oxyde de fer disposés en couche, ces couches sont de couleur et de nuances différentes et

(19)

et agréablement variées ; ces divers échantillons offrent des coupes rubanées, ils font effervescence et ils exhalent une odeur fortement argilleuse. Cet oxyde n'a aucune action sur le barreau aimanté.

N.° 24. Autre oxyde non rubané et terreux ; il offre une particularité notable. C'est que la partie avoisinante la surface qui a été exposée à l'air a éprouvé une modification telle que les parties ferrugineuses est en général la matière la plus compacte elle fait effervescence avec les acides et n'a point d'action sur le barreau aimanté.

N.° 26. Schiste de la nature même de l'ardoise il ne fait point d'effervescence avec les acides, il n'a aucune action sur le barreau aimanté et a l'odeur fortement argilleuse.

N.° 27. Oxyde de fer jaune et oxyde de fer hématoïde, ce dernier est rempli de stries.

N.° 28. Divers échantillons d'une substance métallique que des expériences analytiques m'ont prouvé être de l'oxyde de manganèse ; la plus part son couvert de couches d'oxyde de fer rouge et terreux. Cette mine n'a point d'action sur le barreau aimanté et ne fait point effervescence avec les acides dans ces endroits où elle jouit de l'éclat métallique

(20)

Les couches rouges font en plusieurs points une forte effervescence. Plusieurs échantillons sous ce numéro ont l'apparence de fer sulfuré gris, d'autres sont parsemés de petits fragmens de jaspe jaune et rouge ; ce qui sembleroit indiquer que la gangue est un jaspe. Tous ces morceaux viennent du ravin et des environs où ils sont disséminés en petits fragmens à la surface du terrain. J'en ai aussi trouvé qui paroissent appartenir à de grosses masses.

N.° 29. Grès silicee calcaire. Il fait effervescence avec les acides et feu avec le briquet. Il est parsemé de points verts qui donnent à la masse l'aspect d'un granit à grains très atténués. Vû à la loupe, cet aspect devient plus frappant, les points calcaires ceux siliceux et les lames vertes paroissent s'y entrecroiser absolument comme dans les pierres primitives. Les points verts me paroissent des fragmens de jaspe et d'argile. Cette pierre développe une forte odeur argileuse lorsqu'on l'humecte avec le souffle. Dans un des échantillons les grains d'une des faces qui formait *joint* sont colorés par l'oxyde de fer. Prit au haut du ravin.

N.° 32. Sous ce numero sont renfermés plusieurs échantillons de chaux carbonatée. Plusieurs étaient en concrétion sur des

(21)

pierres calcaires d'autres remplissoient les veines qui divisent souvent ces sortes de pierres.

N.° 36. Substance calcaire d'un jaune assez vif. On y remarque des parties terreuses et cristallines d'un verd sombre elles gissent dans de petites cavités et sont peu abondantes. Vue à la loupe cette pierre offre quantité de points brillants dûs à du mica. J'ai pris les échantillons dans la colline qui forme l'extrémité supérieure du ravin. Cette pierre offre en général un aspect cristallin.

N.° 40. Fragment d'une coquille appelée benitier provenant de l'intérieur du pays.

N.° 55. Pierre quartzeuse où lon distingue des débris de corps organiques dans lesquels le quartz semble avoir remplacé la partie calcaire, le fond est rosacé et semé de points blancs.

N.° 58. Mine de fer oxyde de fer rougeâtre et terreux. Ces échantillons ont été tirés d'un bloc isolé à la surface du sol sur les collines qui bordent le ravin. Le milieu de ce bloc étoit rempli de plusieurs noyaux schisteux qui présentent dans leurs cassures les plus belles dendrites. Ces échantillons sont aussi remarquables par des cristaux calcaires dont la forme m'est inconnue. Plusieurs contiennent aussi des cristaux de baryte sulfatée.

(22)

Ces morceaux méritent d'être examinés avec une attention particuliere.

N.° 59. Pierre calcaire à pâte jaunâtre d'un grain uni et terreux. Cette pierre est remplie de dendrites elle exhale une forte odeur argilleuse. Environs du ravin.

N.° 60. Plusieurs échantillons d'une substance argilo calcaire formée de bandes concentriques très régulières. Cette substance semble s'être formée par dépôts autour d'un noyau que je pense être une forme d'ammon.

N.° 62. Brèche calcaire a fragmens anguleux ; la pate est composée de débris de corps marins, elle contient aussi des coquillages. Cette pierre paroîtroit aussi formée par les débris d'une pierre calcaire qui auroit rempli les cavités d'une premiere pierre très dégradée. Odeur argilleuse éffervescence avec les acides.

N.° 63. Pierre calcaire portant des empreintes d'ammonites dans l'intérieur de la pierre il y a plusieurs cavités remplies de cristallisations, ces cavités paroissent dûes à des coquilles. Trouvée sur les hauteurs à gauche du ravin.

N.° 64. Chaux carbonatée disposées par

(23)

couches, ces couches ont trois ou quatre lignes d'épaisseur, elles sont de couleur très opposées, ce qui donne au profil de la pierre un aspect rubané, elles sont rougeâtres, bleuâtres et blanchâtres ; toujours entremelées, elle offre une contexture cristalline. Cette pierre doit sa naissance à des dépôts qui se seront faits horizontalement et à plusieurs époques dans une fente horizontale du ravin.

N.° 65. Plusieurs échantillons d'une brèche calcaire dont une partie des fragmens sont eux mêmes des brèches, elle est sensiblement argilleuse, sa pâte est composée de débris de coquilles et d'autres produits marins. Cette pierre ne seroit pas susceptible d'un beau poli à cause de la grossiereté de son grain, elle est pleine de cavités et contient des empreintes de coquilles.

N.° 66. Quartz gras, un peu transparent mêlé de parties argilleuses ou stéatiteuses chloriteuses. On y distingue aussi des points pyriteux qui observés à la loupe offrent des cubes et des fragmens de cubes striés sur leur surface. Pris au haut du ravin.

N.° 67. Pierre siliceo-calcaire d'un grain resséré. Cette pierre est formée de zones parallèles et de même couleur. Ces zones sont peu tranchées. Une partie de la pierre est

(24)

siliceuse elle exhale une odeur argilleuse. Dans tout son contours on voit une croute ferrugineuse et terminée intérieurement par des dendrites qui pénètrent plus ou moins avant dans la pierre. Cassure conchoïde aspect siliceux.

N.° 72. Concrétion calcaire sur une roche madreporique. On y distingue des fragmens de madrepores en prismes très menus et de couleur grisâtre. Cette couleur est due sans doute aux parties terreuses et ferrugineuses quelle contient. Ces morceaux viennent des montagnes à gauche du ravin.

N.° 81. Substance schisteuse remarquable par de belles herborisation.

N.° 82. Granit pris dans le fort de la Concorde. Je ne crois pas quelle vienne de l'Ile de Timor.

N.° 84. Stalactite venant de l'intérieur du pays.

N.° 90. Divers morceaux de chaux carbonatée pure, ou *spath d'Islande*. Pris au haut du ravin où elle formoit des filons suivis à la surface du terrain.

N.° 91. Cette pierre est de même nature que celles décrites dans les trois premiers numeros, cependant la pâte en est plus pâle et blanchâtre. Les encrinites y sont aussi plus rares. On distingue dans le corps de la

(25)

pâte des petits points brillants que je crois dûs les uns à des fragmens d'encrinites, les autres à des filtrations calcaires.

N.° 92. Pierre calcaire jaunâtre semée de dendrites. Cette pierre acquereroit un assez bel éclat par le poli. Les dendrites y sont semées confusement, le grain n'est pas très fin, odeur argilleuse.

N.° 93. Mine de fer rougeâtre semée de parcelles noires qui y font l'effet de dendrites elles sont dues a du fer dans un état d'oxidation. Ce morceau est remarquable par l'éclat de sa couleur qui est d'un beau rouge vif mais qui fait l'effet du violet, à cause de son mélange avec le noir. Cette pierre acquereroit de l'éclat par le poli. Éffervescence par les acides. Odeur argilleuse.

N.° 94. Infiltration calcaire trouvée entre les rochers du fort. Elles y sont cristallisées, plusieurs sont divisées en couches ou lits séparés par des zones jaunâtres, qui sont sûrement dues à des dépôts successifs.

N.° 95. Pierre argilo-calcaire jaunâtre semée de points brillants, on y distingue quelques petites fissures remplies par de la chaux carbonatée ; mais ce qui est surtout remarquable, c'est une fente entierement remplie de chaux carbonatée. Cette fente est aussi divisée

(26)

en deux par une fissure remplie de la substance même de la pierre.

N.° 96. Pierre calcaire cristalline remplie de parties terreuses. La surface est ornée de cristallisation de chaux carbonatée, variété *métastatique*.

N.° 97. Plusieurs échantillons de granit pris sous le fort de la Concorde. Ils proviennent du l'est que des batimens y ont déposés. Gisement inconnu.

N.° 98. Pierre calcaire rougeâtre d'un grain fin. Odeur argilleuse, elle est traversée de fissures remplies de chaux carbonatée cristallisée. Cette pierre se délite en feuillets épais de quelques lignes et quelquefois d'un pouce sa surface est enduite d'un vernis ferrugineux d'un roux sale semblable à un email. Du ravin.

(27)

**Ile d'Anthony Van Diémen
et îles voisines
Série A.**

~~~~~

N.° 1. Granit d'un grain tres apparent et d'un aspect un peu relaché. On y distingue facilement le quartz et l'amphibole dont il est composé. *Port du Nord Ouest* à l'embouchure de la riviere de laiguade, parmi les galets qui qui s'y trouvent en abondance.

N.° 2. Autre granit à grain tres fins et très resserés, l'amphibole qui en forme la base paroit y dominer ; on y distingue en outre du quartz blanc laiteux et en moindre quantité d'autres cristaux de couleur jaunâtre que je crois être aussi du quartz. Dans ce granit de couleur grise, le blanc se trouve agréablement mélangé avec le noir, il developpe une forte odeur argilleuse lorsqu'on l'humecte avec le soufle, cet échantillon a été détaché d'un galet pris *sur le même lieu*.

N.° 3. Roche amphybolique à la vue simple elle se présente sous la couleur de la blende couleur gris bleuâtre, les cristaux d'amphibole très lamelleux, d'un ou deux millimètres de longueur y paroissent assez régulièrement

(28)

disséminés, ces cristaux étant d'un noir plus foncé ressortent d'une manière sensible sur le fond, avec la loupe on distingue tres aisement l'amphybole et le quartz dont ce granit est composé. J'y ai distingué aussi des cristaux assez rares de feldspath. Le soufle y développe une odeur argilleuse. *Meme gissement* que deux précédents.

N.° 4. Roche à grains très fins insensibles a l'œil nud, couleur d'un gris métallique cette roche offre absolument l'aspect basaltique aussi la plaçons nous dans cette classe appuyés de l'observation d'autres produits volcaniques dans cette contrée. À la loupe ce bazalte offre un fond amphybolique rempli de petits cristaux brillants de quartz. Odeur fortem.<sup>t</sup> argilleuse, point d'action sur le barreau aimanté. Un des échantillons offre une fissure remplie d'une infiltration d'un aspect métallique et d'un blanc d'argent ; elle y a été déposée par infiltration. *Meme gissement*.

N.° 5. Lave compacte offrant quelques fragmens de laves poreuse. Cette lave est d'un grain très fin, remplie de fissures

(29)

entre lesquelles sont déposées des pellicules blanches d'une matiere calcaire faisant éffervescence avec les acides. On y voit aussi d'autres infiltration d'une matiere ferrugineuse quelquefois irrisée, mais toujours offrant l'eclat métallique. Dans les divers échantillons renfermés sous ce numero, qui tous proviennent du même bloc on reconnoit la *chrysolite* ou chaux phosphatée tantôt se représentant sous la forme pyramidale ; tantôt lamelleuse. Ceci ne sapperçoit guères qu'a la loupe et peut se voir dans la plus part des échantillons souvent aussi elle est informe ou décomposée. Cette chrysolite affecte plusieurs nuances, le jaune, le verdâtre, le blanc brillant, le rose. J'ai aussi remarqué dans ces divers échantillons des cristaux rayonnants que je crois être de la zeolite et d'autres qui par leur éffervescence semblent appartenir à la chaux carbonatée ; enfin des cristaux informes d'un brillant gras qui ont tous les caracteres du quartz. Ceux ci sont réunis et forment un nœud dans la lave. L'inspection de ces divers morceaux peut offrir plusieurs particularités intéressantes. Cette lave exhale une forte odeur argilleuse, sa cassure est irréguliere elle a du rapport avec celle du trapp, ce qui fait qu'il est impossible d'en obtenir de beaux

(30)

échantillons, elle fait sensiblement mouvoir le barreau aimanté, la couleur est le gris du basalte sa texture observée à la loupe m'a paru terreuse, ou du moins très peu cristalline. Un de ces échantillons présente un morceau de verre volcanique.

Un de ces échantillons contient une géode qui renferme des mamellons de zeolite bien prononcés.

*Même gissement* que les numéros précédents

N.° 6. Lave boursouflée, peu compacte de couleur rougeâtre tirant sur la lie de vin ; d'une apparence de pouzzolane ; offrant dans la texture des parties plus boursouflées et des veines de nuances, légèrement variées dans la texture, des efflorescences de terre ocreuse d'un jaune pâle ; odeur argilleuse après le soufle ; aucune action sur l'aiguille aimantée.

Quelques échantillons contiennent une substance cristalline d'un blanc opaque sans forme déterminée ne faisant point effervescence avec les acides et se laissant rayer par une pointe d'acier. Je pense qu'elle appartient à l'espèce chrysolite.

Cette pierre contient aussi des fragments de laves qui semblent y

(31)

avoir été empâtés.

*Même gissement* que les numéros précédents.

N.° 7. Lave à grains ressés, scintillante comme le grès, de couleur gris rosé. Elle est remplie de cavités, dont plusieurs ont trois ou quatre centimètres de profondeur, elles sont sujettes à contenir un dépôt argilleux et ferrugineux qui en tapisse les parois et qui s'enlève facilement en petites écailles. Plusieurs de ces cavités en sont totalement remplies. Une des cavités contient un noyau de substance cristallisée en rayons divergens, et qui ne m'a pas paru faire effervescence avec l'acide nitrique. Serait-ce une zeolithe ? Une cavité voisine de la première renferme une autre substance qui fait effervescence avec l'acide nitrique et qui paraît avoir subi une décomposition. Elle est passée à l'état soyeux blanc et est cristallisée en rayons divergens.

Gissante parmi les galets du rivage de l'aiguade port *du Nord Ouest*.

N° 8. Autre lave à grains serrés contenant une quantité de cavités les unes remplies d'une substance cristalline en rayons, qui est sans doute de la zeolithe qui a subi un commencement de décomposition

(32)

dans un grand nombre d'autres cavités on remarque des efflorescences argilleuses d'un bleu cendré plus ou moins pâle, d'autres remplies de terre ocreuse jaune &c.

Le fond de cette lave est d'un gris rosé et d'un grain scintillant comme celui de la précédente, elle diffère de celle N.° 7. en ce qu'elle n'offre pas de ces grandes cavités et que celles qui s'y trouvent dénotent un dégagement de fluide opéré plus tranquillement ou un fluide produit par une cause plus calme

Toujours l'odeur argilleuse, ne faisant pas mouvoir le barreau aimanté. *Même gissement*.

N.° 9. Autre produit volcanique d'un grain assez ressé plus terreux que celui des précédentes, très peu scintillant le fond de cette lave est d'un rose bleuâtre ; elle est agréablement tachetée de traces d'un jaune assez vif dues à de la terre ocreuse contenue dans les cavités dont elle est remplie. Ces cavités ne portent pas le caractère de celles des laves ordinaires, ici leur forme irrégulière les fait paraître plutôt l'effet d'un retrait que celui d'un dégagement de fluide ; peut être aussi

(33)

sont-elles l'effet d'une décomposition partielle, quoiqu'il en soit elle n'ont pas cette forme arrondie que l'on remarque plus communément dans les produits de cette nature.

Odeur fortement argilleuse, facile à rayer, point d'action sur le barreau aimanté. *Même gissement.*

N.° 10. Pierre argilleuse ayant le grain et la contexture terreuse et ayant aussi l'apparence d'une brèche, cette pierre se raye facilement, elle est d'une couleur jaune sale, avec des parties bleuâtres, ainsi que d'autres d'un jaune plus vif, elle contient des parties cristallines qui semblent y être empâtées et que je crois quartzes, elle contient en outre des petits fragmens d'un noir foncé que je crois schisteux. Cette pierre pourroit bien être un produit secondaire des volcans. Elle ne fait point effervescence avec les acides et n'a aucune action sur l'aiguille aimantée. Elle est très facile à rayer. *Même gissement* parmi les galets du ruisseau.

N.° 11. Granit où l'on aperçoit des cristaux de feldspath empâtés dans une substance d'apparence siliceuse. Ce granit jouit de l'aspect porphyritique, il est de couleur verdâtre.

(34)

*Port des Cygnes* parmi les galets du rivage.

N.° 12. Lave à grains terreux compacts très serrés ; contenant une quantité de substances cristallines, entre lesquelles l'une d'elles remplit les cavités les plus considérables et s'offre plus généralement. Cette substance cristallisée de manière à offrir des cristaux divergents, ce qui m'avait fait penser que c'était de la zéolithe, mais l'effervescence qu'elle fait avec l'acide nitrique semble annoncer un carbonate calcaire. On distingue aussi dans cette lave de petits nœuds de zeolithe, le plus souvent entrant en décomposition et des cristaux de chaux phosphatée. Enfin beaucoup d'autres cavités contiennent des dépôts terreux couleur noire, verdâtre, jaunâtre &c. Cette lave est remarquable en ce qu'elle offre très peu de cavités qui ne soient remplies de quelques unes des substances que je viens de relater ; en outre elle l'est aussi par la forme de ses boursoufflures qui sont toutes très allongées. Elle exhale une odeur sensiblement argilleuse après le soufle, elle a une action très sensible sur le barreau aimanté. La surface des blocs de cette lave a éprouvée une décomposition qui atteint et pénètre à deux

(35)

ou trois lignes de profondeur et qui se manifeste par l'aspect terreux et la couleur blanchâtre qu'elle développe, la couleur de cette lave est le gris bleu foncé.

Trouvée dans le lit de la petite rivière située à deux mille de l'aiguade. Ces échantillons proviennent de gros blocs *épars dans le cours du torrent.*

N.° 13. Autre lave d'un grain très serré et un peu scintillante, contenant plus de cavités que la précédente, mais ces cavités sont moins considérables, elles sont aplaties et la plus part tapissées d'une efflorescence veloutée et brillante d'un noir foncé et d'un bleu plus ou moins cendré et enfin d'un rouge terne ou de rouge de cuivre. Ces dernières offrent aussi les couleurs de l'iris. D'autres cavités et ce sont les plus considérables sont remplies d'une substance cristalline blanchâtre et scintillante qui ne fait point effervescence avec les acides. Je soupçonne qu'elle peut être un feldspath altéré par l'action de feu. Un des échantillons offre de la chaux carbonatée tous deux présentent de la chaux phosphatée cristallisée et des cavités remplies d'une matière terreuse souvent très compacte, d'autre fois tombant en efflorescence. La

(36)

couleur de cette lave est le gris brun foncé. Elle a été prise dans le lit même du ruisseau sur le courant de la lave, elle est peu sensible à l'action de l'aiguille aimantée.

N.° 14. Autre ~~grain~~ lave d'un grain rosacé plus serré que celui des deux précédentes. La couleur de celle-ci est le gris bleu clair. Il contient comme les autres beaucoup d'infiltration de matières cristallisées, parmi lesquelles on remarquera un grain de calcedoine ; un nœud zeolithique, cette matière se trouve dans plusieurs noyaux composés de couches concentriques ; une géode contenant des cristaux réunis en mamelons qui ne font aucune effévescence avec les acides et que je suppose être de la zeolithe, cette lave contient peu de cavités qui ne soient remplies. Elle a une action sensible sur le barreau aimanté, elle exhale l'odeur argilleuse après le souffle, elle provient du même ravin faisant partie d'un bloc déposé dans le lit *du ruisseau*.

N.° 15. Autre lave d'un grain terreux et terne, d'une consistance assez lâche peu de cavités sensibles, la plus part de ces cavités contiennent de petits cristaux jaunâtre en partie décomposés et qui

(37)

sont disséminés dans toute la masse. Ces cristaux ne seroient-ils pas de feldspath ? La couleur de cette lave est le gris clair ; elle a de l'action sur le barreau aimanté. Ce morceau a été pris sur le courant de lave, dans le *lit du même ruisseau*.

N.° 16. Autre produit volcanique d'un grain terne et très terreux, de la consistance du tuf. Rempli de boursouflures très inégales dans leur forme et leurs dimensions. Ces boursouflures sont tapissées d'une pellicule ocreuse rouge ou jaunâtre, on distingue dans la matière de cette lave des globules blancs opaques et terreux et d'autres cristaux décomposés d'un rouge sale que je crois ainsi que les précédents du feldspath. Cette lave a subi une altération qui se manifeste jusqu'à plusieurs lignes de profondeur autour de la surface ; alors sa couleur est d'un gris rougeâtre ; mais dans ses parties non altérées le fond de la lave est d'un joli gris de lin.

Cette lave a l'odeur argilleuse à un très faible degré, et une action très légère sur le barreau aimanté.

Elle a été détachée d'un gros bloc gissant sur *le bord du même ravin*.

N.° 17. Substance ayant toute l'apparence du trapp, s'humectant sensiblement par le souffle, exhalant une odeur argilleuse

(38)

d'un grain fin un peu scintillant, pâte d'un gris bleuâtre très foncé, délitable par feuillets assez épais. Cette substance contient des petits cristaux que je crois être de la chrysolite ou chaux phosphatée ; ce qui me fait penser aussi que ce pourroit être une lave. Le gissement vient à l'appui de cette conjecture. Action très sensible sur l'aiguille aimantée. Ces échantillons ont été pris sur un banc de roches, formant le bord du ruisseau à environ un mille de l'embouchure. L'aspect de ce banc de roche est celui des roches trapéziennes ; mais comme il se trouve entouré de terrain volcaniques, il est à présumer qu'il est dû à un courant de lave d'une nature particulière.

N.° 18. Lave compacte à grains fins et resserrés d'une couleur de gris cendré foncé ne contenant point de boursouflures, mais bien une infinité de petits cristaux qu'on ne distingue bien qu'avec la loupe et qui y sont assez également disséminés. Ces cristaux sont-ils des grenats ou bien des chrysolites ? Ce morceau a été détaché du plateau volcanique qui s'étend sur la droite de la rivière de l'aiguade. Il attire sensiblement le barreau aimanté. Odeur argilleuse.

(39)

N.° 19. Grès à grains très cristallins et par conséquent très scintillant. Offrant dans sa masse des nuances variées du rouge de brique au blanc passant par le jaune. Il contient aussi des

cavités semblables à celles des laves et qui semblent avoir été produites par un fluide aériforme. Ce grès seroit-il de la nature des laves ? Il ne fait point d'effévescence avec les acides ; odeur argilleuse, action nulle sur l'aiguille aimantée. Ces divers échantillons ont été détachés d'un bloc roulé gissant parmi d'autres blocs de nature granitique ; sur le plateau de *la même chaine volcanique*.

N.° 20. Lave très boursouflée et très legere, légèreté de la pouzzolane, couleur jaune serein, la cassure de cette lave offre un coup d'œil assez agréable, sa partie extérieure a été altérée par l'action de l'humidité. Ce qui a produit une croute d'une ou deux lignes d'épaisseur. Odeur argilleuse, point d'action sur l'aiguille aimantée, ni d'effévescence avec les acides. Ce morceau a été pris parmi les galets dans le lit de la *riviere de l'aiguade*

N.° 21. Grès d'un aspect terreux d'un grain peu ou point scintillant, semé de taches sanguines, d'un rouge de brique foncé et de

(40)

taches jaunâtres. Le fond de ce grès est d'un blanc clair ou d'un blanc rougeâtre. Sa contexture présente des couches parallèles. Odeur peu argilleuse, point d'effévescence avec les acides, ce qui dénote qu'il n'est ni calcaire ni argilleux. Pris sur le rivage de la mer au fond. N.O. entre les deux rivières.

N.° 22. Granit à grains peu distincts couleur gris bleuâtre, on y distingue des cristaux d'amphibole, mais ils ne sont guères apparents qu'à la loupe. Le fond de cette roche me paroît de même nature et semé de cristaux quartzeux. Celle des surfaces de ces échantillons qui a été exposée à l'air a éprouvée une décomposition qui a pénétrée à une ou deux lignes de profondeur. Point d'action sur l'aiguille aimantée et n'a pas l'odeur argilleuse pris sur *le même rivage*.

N.° 24 [23]. Plusieurs <petits> échantillons de grès rubanés par des traces parallèles d'un jaune assez vif, le fond du grès est d'un beau blanc, quelques unes de ces traces disparaissent par moment ce qui produit des lignes ponctuées et contribue à l'aspect agréable de ce grès. Ces lignes sont inégalement espacées. Ce grès ne fait effévescence qu'avec l'acide

(41)

sulfurique son grain est un peu scintillant et d'un aspect terne. Il est très tendre et même friable. Detaché de la falaise sur le rivage de la mer à gauche de l'embouchure de la riviere des laves. Il a l'odeur argilleuse.

N.° 24. Oxyde de fer terreux disposé par couches, couleur carmelite, pesanteur spécifique assez considérable, l'échantillon porte des empreintes dues à des fissures dans des couches de grès entre lesquelles la matiere ferrugineuse dont il est composé paroît avoir été déposée par infiltration. Odeur argilleuse. Point d'effévescence avec les acides.

Pris sur *la meme falaise* dans les fentes verticales.

N.° 25. grès rubané et par couches les traces sont en lignes très droites et parallèles, les unes d'un rouge foncé, les autres d'un jaune tirant sur le carmelite, le fond qui s'y trouve peu apparent est d'un blanc grisâtre le grain de cette pierre est terreux, sa contexture est lache et même friable, il ne fait effévescence qu'avec l'acide sulfurique et a l'odeur un peu argilleuse.

Pris sur *la même falaise* entre les couches horizontales qu'il semblait séparer.

(42)

N.° 26. Deux échantillons d'une pierre tendre qui se laisse entamer par l'acier, la couleur de la pâte est d'un blanc sale, son grain tient le milieu entre les pierres calcaires et les grès, il est scintillant et contient beaucoup de fragments quartzeux et de petits galets de même nature sont enveloppés dans la pâte de cette pierre et la constitue brèche. Elle n'exhale pas sensiblement l'odeur argilleuse et ne fait effévescence qu'avec l'acide sulfurique.

Ces échantillons proviennent de gros fragmens, jettés sur le rivage entre les deux ruisseaux, fond du port *Nord Ouest*.

N.° 27. Grès d'un grain tres resséré scintillant, offrant dans les couches de zones parallèles les unes d'un jaune sale, les autres d'un gris bleuâtre. Ces zones d'épaisseur inégale donnent un aspect rubané aux coupes des échantillons. Point d'effévescence avec les acides, odeur sensiblement argileuse, ne se laisse point entamer par l'acier.

Trouvé sur *le rivage*.

N.° 28. Quartz d'une couleur grise jaunâtre cassure écailleuse, aspect gras, demie transparence, même gissement.

N.° 29. Quartz de couleur rose, cassure

(43)

écailleuse, aspect gras, demi transparence on y remarque de petites fentes dirigées en tous sens et remplies d'une matiere rouge ou même noiratre. *Même gissement*.

N.° 30. Brèche ou substance remaniée contenant quelques petits galets ou fragmens de quartz roulé, elle contient aussi des parties roulées d'un pouce ou d'un demi pouce de diamètre dont quelques unes paroissent avoir subies une sorte de décomposition. Cette pierre renferme aussi d'autres fragmens roulés et entre autres une substance noire brillante que l'on pourroit prendre au premier aspect pour de l'amphybole couleur jaune foncé et gris ferrugineux ne développant pas l'odeur argilleuse et faisant une très legere effévescence avec l'acide sulfurique seulement. *Même gissement*.

N.° 31. Brèche quartzeuse, fragmens quartzeux, pâte micacée, fragmens de grès micacé.

Cette brèche se trouve repandue sur le rivage en grande quantité en morceaux roulés, le lien près duquel nous les avons ramassés offrait une falaise marneuse qui contenait beaucoup de fragmens quartzeux et autres, ceux cy en viendroient-ils ?

(44)

N.° 32. Autre brèche quartzeuse, la cassure de celle cy est beaucoup plus siliceuse, le grain en est plus fin et les fragmens plus petits et plus intimement liés à la pâte. Je n'y ai pas non plus distingué les morceaux de quartz micacé que j'ai vu sur les échantillons précédents. La couleur est violâtre dans quelques parties, est grisâtre dans d'autres. *Même gissement*.

N.° 33. Autre brèche quartzeuse d'un beau rouge rosé d'un grain assez fin et à très petits fragmens qui paroissent du quartz blanc, tandis que la pâte est rougeâtre la brèche dont cet échantillon fait partie mériteroit par sa beauté d'être recherchée pour être convertie en meubles.

*Même gissement*.

N.° 34. Schiste ou substance argilleuse très tendre, d'un gris sale, les couches y paroissent comme ondulées et alternant du blanc sale au gris foncé. *Même gissement*.<sup>t</sup>

N.° 35. Schiste ou substance argilleuse feuilletée. Brèche très tendre offrant des couches plus compactes d'un grain terreux et d'un jaune sale, cette pierre ne fait point effévescence avec les acides et exhale foiblement l'odeur argileuse.

(45)

Elle est entierement remplies d'empreintes de divers coquillages, ~~cette pierre ne fait point effévescence avec les acides et exhale foiblement l'odeur argileuse~~ dont quelques unes sont remarquables par leur entiere conservation. Elle contient aussi des empreintes de plantes ; on reconnoit encore les débris de quelques unes dans divers échantillons.

Détaché de la falaise entre les deux rivieres.

N.° 36. Brèche jaunatre argileuse, dans laquelle on remarque des fragmens roulés de schiste gris, on y voit aussi des empreintes de coquillages et de plantes. *Même gissement*.

N.° 37. Espece de brèche argileuse ocracée offrant des empreintes de petits coquillages de fragmens roulés et de cristaux prismatiques quadrangulaires, qui ont du rapport par leur aspect avec de la *staurotide*. Ces cristaux paroissent y avoir été empâtés ; on y distingue en plusieurs points des empreintes des mêmes cristaux qui ont été détachés. Cette brèche contient enfin des fragmens roulés et d'autres anguleux. Elle ne fait point effervescence avec les acides, elle exhale l'odeur argileuse.

Les cristaux que l'on y trouve pourroient

(46)

bien être aussi un feldspath dénaturé par le feu, alors ce produit ne seroit point étranger aux feux souterrains.

Pris sur *le rivage entre les deux rivieres*.

N.° 38. Lave boursouflée contenant des pores d'un demi pouce d'ouverture et d'autres plus petites également disséminées aussi dans toute la masse. Les premières sont tapissées d'efflorescences terreuses verdâtres, jaunâtres, brunes &c. ce qui donne à l'échantillon un aspect agréable le fond de cette lave est très compacte, scintillant et semé d'une multitude de points rougeâtres. Le fond est d'un bleu violâtre ou lilas. Odeur argileuse, action peu sensible sur le barreau aimanté.

Detaché d'un bloc gissant sur le rivage dans le lit même du courant sur la terre située *au Nord de nôtre mouillage*.

N.° 39. Autre lave appartenante au même courant, celle-ci n'offrent pas des cavités bulleuses comme la précédente, mais bien une quantité de cavités de figure irrégulière, produites par le retrait ou bien par la décomposition. Ces cavités sont tapissées d'efflorescence ocreuses jaunes ou bleuâtres. Le fond de la lave est de

(47)

même couleur que la précédente, même dureté odeur fortement argileuse, enfin elle ne diffère de cet autre produit que par la nature de ces pores qui je le repete n'ont pas l'air ici d'un effet du boursoufflement. Nous avons eu occasion d'observer cette difference dans plus d'une circonstance quelques uns de ces pores tous remplis d'une infiltration cristalline limpide et qui ne fait pas effervescence avec l'acide nitrique. Un des échantillons renfermés sous ce numero contient dans la pâte des fragmens d'une pierre qui m'a paru être un grès. Ces fragmens sont roulés et empâtés dans la matière même de la lave. On y voit aussi quelques cristaux jaunes qui ne font pas effervescence avec l'acide nitrique.

Cette pierre a une action peu sensible sur l'aiguille aimantée.

*Detachée d'un bloc gissant sur le courant* près de la mer ; ce bloc ne paroissoit pas avoir été beaucoup déplacé.

N.° 40. Lave de même nature que la précédente, prise sur le bord du rivage d'un fragment roulé à *quelque distance du courant*.

N.° 41. Lave compacte, grains serrés cassure inégale, scintillante et semée de petits points rougeâtre. Odeur argileuse

(48)

action foible de l'aiguille aimantée couleur gris foncé.

Cette lave a été *prise sur le courant* parmi d'autres produits volcaniques.

N.° 42. Autre lave très compacte, contexture très serrée et disposée par couches qui produisent une cassure étagée (celle du trapp). Cette cassure est plus vive et plus fraîche que celle de la pierre précédente. Observée à la loupe on reconnoit dans la pâte de cette lave des petits cristaux rougeâtres, jaunes ou verts que je crois être de la chrysolite (chaux phosphatée)

le grain de cette lave est scintillant, elle y exhale une forte odeur argileuse, action légère sur l'aiguille aimantée. Sa couleur est le gris très foncé tirant fortement sur le noir.

Prise sur le *rivage et sur le même courant.*

N.° 43. Lave très poreuse et très légère d'un rouge terne ayant des pores arrondis et tapissés d'une éfflorescence jaunâtre quelques unes sont remplies d'une terre ocreuse.

N.° 44 Grès argilleux friable et très scintillant contenant une assez grande quantité de paillettes de mica ; il ne

(49)

fait point éffervescence avec les acides et il exhale une odeur sensiblement argileuse, la couleur est le jaune foncé.

Cet échantillon a été pris pour donner une idée de ce qui environne de toute part le courant volcanique dont je viens de décrire les diverses laves ; toute la falaise à droite et à gauche en est composée. Ce morceau *a été pris au lieu où le grès et la matière volcanique se confondoient.*

N.° 45. Granit contenant une très grande quantité de feldspath dont la plus grande partie a éprouvée une altération plus ou moins avancée, plusieurs et la plus part ont perdu leur éclat cristallin et acquis un grain terreux.

Quelques uns de ces échantillons ont l'aspect du porphire mais en les regardant avec attention on reconnoit que ce que pourrait être pris pour une pâte est composé de petits cristaux trop sensibles pour que l'on puisse s'y méprendre.

D'autres échantillons ont éprouvé une altération plus avancée le feldspath y est parfaitement terreux et l'on distingue une grande quantité d'aiguilles amphyboliques brillantes, petites et déliées qui donnent au granit une apparence volcanique qui pourroit bien ne pas être sans

(50)

fondement. S'il existe du quartz dans ce granit, il s'y trouve en si petite quantité qu'on peut n'en tenir aucun compte et le ranger parmi les combinaisons binaires

Enfin quelques échantillons diffèrent des précédents en ce que l'altération quel que soit le motif n'est pas la même. Le feldspath en partie devenu rougeâtre conserve le plus souvent un reste de son éclat cristallin d'autres morceaux semblent n'avoir subi aucun changement. L'amphybole que l'on y distingue très bien à la loupe n'est presque pas sensible à l'œil nud. L'aspect général de la masse est d'un rouge sale ocreux, ayant sensiblement l'odeur argileuse lorsqu'on l'humecte avec le soufle.

Pris dans la *1.<sup>ere</sup> baie au Sud du port* du Nord Ouest, sur le bord du ruisseau. Ces divers échantillons ont été détachés de galets répandus dans le lit du ruisseau ou torrent.

N.° 46. Roche amphybolique que je crois volcanique, elle offre dans sa cassure une contexture toute particulière son fond grisâtre est semé de petites aiguilles et de petits cristaux d'un

(51)

d'un aspect vitreux que je crois être de l'amphybole, ces petites aiguilles se croisent en tous sens, et sont de dimensions assez égales, comme elles sont assez également disséminées, ce qui contribue à l'aspect agréable de la contexture de cette roche. En l'observant à l'aide d'une loupe on y distingue aussi des cristaux verts ou jaunâtres appartenants sans doute à la chaux phosphatée. Cette circonstance fortifie ma conjecture sur l'origine volcanique de cette roche. Elle est encore appuyée par quelques cavités qui réveillent le souvenir des laves.

L'échantillon 46 paroît avoir éprouvé un relachement dans sa contexture, on n'y distingue plus les cristaux de chaux phosphatée et ceux d'amphibole sont ou entièrement décomposés

ou seulement en partie, ils se distinguent cependant du fond de la masse par leur couleur rouge sale plus foncée que celle du fond.

*Même gissement, même circonstances locales.*

N. °47. Granit tigré, tres agréablement mélangé de taches noires se relevant sur un fond blanc cristallin, il ne paroît contenir que du quartz et de l'amphybole, les grains sont d'une ligne à peu près de grosseur et

(52)

et par conséquent très apparent.

*Même gissement, mêmes circonstances locales.*

N. ° 48. Autre granit binaire ou les grains sont plus petits et l'amphybole plus abondant, celui-ci est d'un gris plus foncé il n'a pas l'aspect tigré du 1.<sup>er</sup> il est aussi dur et d'un coup d'œil aussi agréable. *Même gissement, memes circonstances locales.*

N. ° 49. Diverses laves poreuses de différentes espèces qui toutes viennent du Port Nord Ouest, mais dont je ne connois pas bien le gissement particulier et que par cette raison je m'abstiens de décrire à part. Cependant elle rentrent toutes plus ou moins dans la classe de celles décrites *précédemment*.

N. ° 50. Pierre siliceuse, cassure conchoïde couleur bleuâtre veinée de blanc ; cette pierre contient dans sa pâte qui est très serrée de petits cristaux quartzeux d'un aspect vitreux, qui y sont comme immédiatement unis. La partie extérieure de cette pierre jaunit à l'air par loxydation du fer qu'elle contient, au reste cette légère oxydation n'altère en rien sa contexture qui est tout aussi resserrée.

(53)

Prise sur place sur le rivage de la mer à un mille *environ sur la droite du ruisseau de la baie* au sud du port Nord Ouest.

Les naturels de l'île Bruny portoient dans leur sac des échantillons de cette pierre.

N. ° 51. Deux variétés de granit dont l'un composé de quartz blanc et d'amphybole paroît avoir subi une décomposition. Le second ne diffère du 1.<sup>er</sup> que parce que le grain en est plus fin et que le quartz paroît y abonder. Celui ci est d'un grain ~~plus fin~~ gris sale et une des surfaces a subie une altération, qui a oxydée le fer qui est contenu.

*Parmi les galets de la rivière de l'aiguade port du Nord Ouest.*

N. ° 52. Produit de la même nature que l'échantillon N. ° 50. mais bien différent par son aspect. Ici les parties siliceuses sont entremêlées de parties terreuses à divers états de décomposition ces parties terreuses offrent des couleurs qui varient du blanc au jaune et au bleuâtre ; ce qui produit un aspect bariolé qui n'est pas sans agrément. La cassure est ici moins conchoïde et plus terreuse, aucune partie ne fait effervescence avec les acides.

*Même gissement que le N. ° 50.*

N. ° 53. Morceau de quartz trouvé sur

(54)

le rivage entre les deux rivières dans le fond du *port du Nord Ouest*. Ce quartz est d'un brun noirâtre, translucide sur les bords.

N. ° 53.<sup>bis</sup> Granit à grains contenant des cristaux en aiguilles prismatique d'amphybole, et d'autres grains informes et lamelleux d'un blanc jaunâtre et gras facile à rayer avec lacier ne faisant point d'effervescence avec les acides, apparence stéatiteuse (ces cristaux méritent d'être examinés en particulier avec attention) le fond de ce granit est d'un gris clair agréablement relevé par l'amphybole. Ce granit porte un peu l'aspect du porphyre. Il contient, mais non comme partie constituante des écailles de mica. Odeur très argilleuse.

Pris sur le bord de la mer, terre de Diemen, la *quatrième baie au Sud* du port du Nord Ouest.

N.° 54. Granit à petits grains, couleur rosacé. Le quartz et le feldspath paroissent le constituer essentiellement. On distingue aussi à la loupe des points noirs. Cet échantillon est un fragment d'un feuillet de ce granit, dont l'épaisseur

(55)

est à peu près d'un pouce et demi. Odeur argilleuse.

Cet échantillon a été pris au port *des Cygnes* sur le *bord de la mer*. Fragment isolé.

N.° 55. Autre granit à grains fins, composé de quartz et d'amphybole, dans ce granit sont empâtés des cristaux assez gros de feldspath d'un gris sale et très chatoyant, on remarque aussi quelques cristaux que je crois être de tourmaline, l'aspect du morceau est d'un gris foncé et scintillant

*Même gissement.*

N.° 56. Autre granit exclusivement composé d'amphybole et de feldspath, celui-ci s'y trouve en cristaux limpides en petits cristaux d'un blanc mate et terreux. Ce granit est à grains très distincts d'un gris également mélangé de noir et de blanc, c'est un véritable gris d'étoffe.

*Même gissement, même localité.*

N.° 57. Autre granit à grains très atténués quelques parties de cet échantillon paroissent ne contenir que du feldspath en masse ou cristallisé, dans d'autres parties le feldspath est mêlé avec l'amphybole et quelquefois cette dernière substance domine, on y distingue aussi quelques paillettes de mica noir, sa couleur générale est le gris plus ou moins

(56)

clair quelque fois relevé.

*Même gissement.*

N.° 58. Autre granit où le feldspath se trouve en très grande quantité et cristallisé en grains souvent d'un centimètre et plus de grosseur. Il y en a de rosâtre, rougeâtre ou d'un jaune terreux celui-ci paroît avoir été fort altéré. Parmi les cristaux de feldspath qui composent toute la masse, on voit de petits cristaux en aiguilles ou en petits grains très atténués, ils sont dûs à de l'amphybole. C'est comme la plus part ou presque tous les granits de cette contrée une roche binaire, mais celle-ci est caractérisée par la grosseur des cristaux feldspathiques. Odeur argilleuse.

*Même localité*

N.° 59. Autre granit à grains plus fins, mais distincts et plus uniforme, il est scintillant par les petites facettes des cristaux qui le composent. Il contient des cristaux réguliers de feldspath et d'autres dont on peut distinguer la forme, de couleur rose et limpide, sont-ils de feldspath et de quartz ou seulement l'un des deux ? On y reconnoit aussi des cristaux d'amphybole, ils forment la plus

(57)

petite partie de la masse et sont également disséminés parmi les autres. Cet échantillon a été altéré assez profondément sur la face exposée aux injures de l'air. La couleur rose ou violâtre est passé au jaune sale

*Même gissement, même localité*

N.° 60. Autre granit où l'amphybole paroît dominer pour constituer le fond de la roche qui contient des cristaux de feldspath d'un blanc mat quelquefois scintillant, qui sont isolés et dirigés dans les sens, dans la partie de l'échantillon qui a été exposé aux injures de l'air le feldspath est devenu d'un blanc mat rouge aurore quoique le cristal ait toujours conservé la forme lamelleuse et soit toujours scintillant.

*Même gissement.*

N.° 61. Autre granit, à grains très fins couleur gris de lin, on y distingue de très petits cristaux noirs d'amphybole. Ces cristaux sont des points scintillants ou de petites aiguilles. Il contient encore outre le feldspath qui le constitue sans doute avec l'amphybole des cristaux déterminés de feldspath ou des empreintes de ces cristaux. Ils peuvent avoir deux centimètres et plus de longueur et plus d'un centimètre d'épaisseur ou largeur. Ces cristaux sont d'autant plus apparents

(58)

que le fond du granit est d'un grain presque aussi fin que celui des substances non composées. Odeur un peu argileuse ; cassure écailleuse.

*Port des Cygnes* à l'embouchure du ruisseau situé à la partie nord.

N.° 62. Masse granitique composée seulement de cristaux de feldspath d'un aspect perlé, quelques cristaux d'amphybole s'y trouvent disséminés, je pense que ces cristaux pourroient être de la tourmaline. L'intérieur de la masse est remplie d'une substance blanchâtre pulvérulente qui ne fait point éffervescence avec les acides et qui je crois provient de la décomposition du feldspath. Je présume que ce morceau se trouvant en filon dans quelque masse granitique

*Port des Cignes*, sur le rivage.

N.° 63. Granit ou le feldspath domine dans certaines parties et dans d'autres l'amphybole ; il semble formé de couches différentes quoiqu'intimement unies. Le feldspath y est presque en masses spathiques dans certaines parties, il offre des facettes très larges et très brillantes l'amphybole y est en cristaux très atténués on y distingue encore quelques

(59)

points brillants qui paroissent pyriteux.

*Port des Cygnes*, sur le bord de la mer

N.° 64. Bois fossile, on y distingue les couches et les fibres du bois qui a produit cette pétrification, elle a la dureté du quartz et à peu près la pesanteur. Odeur argilleuse

Pris dans la vase, à l'embouchure du ruisseau de la partie nord du *port des Cygnes*.

N.° 65. Autre bois fossile entièrement passé à l'état siliceux, noir, très dur, et ayant l'apparence d'un morceau de jayet on y distingue cependant les différentes couches concentriques dont il est composé et quelques fentes remplies d'une infiltration de quartz agathisé. Ce morceau seroit susceptible d'un beau poli, il est d'une pesanteur considérable.

Trouvé dans la 4.<sup>ème</sup> baie au Sud du port du *Nord Ouest*, sur le rivage de la mer.

N.° 66. Granit à grains très fins, roche à base d'amphybole, scintillante, d'un gris bleu très foncé. Ne seroit-ce pas un fragment de basalte ou simplement de trapp ?

Pris au port *des Cygnes* et faisant partie d'une roche gissante sur le rivage.

N.° 67. Pierre siliceuse semée de taches plus ou moins jaunâtres et de petits noyaux de quartz ou d'agate. Cette pierre a

(60)

l'aspect d'une brèche, mais ce qui formerait des fragmens me parait plutôt le résultat d'une modification opérée dans la masse que des parties empâtées, cette pierre fait un peu éffervescence avec l'acide sulfurique concentré et elle est nulle avec les acides nitriques et muriatiques. Couleur du fond gris de lin clair ou gris rose.

*Même gissement.*

N.° 68. Grès micacé pris à l'entrée Sud du *port Nord Ouest* dans le voisinage du premier observatoire. Couleur jaunâtre contexture friable disposée en couches. Ne faisant point éffervescence avec les acides. Grain un peu scintillant et terreux.

N.° 69. Substance schisteuse, onctueuse au toucher, feuilletée. Odeur argilleuse scintillante sous certains aspects, grains d'ailleurs terreux. *Se trouve avec le grès du N.° précédent.* Ses couches alternent avec celles de ce grès.

N.° 70. Pierre contenant des cavités ou chambres qui lui donnent l'aspect d'un produit volcanique couleur rougeâtre consistance et dureté moyenne.

Fond du port du *Nord Ouest* sur le rivage.

(61)

N.° 71. Galet granitique remarquable des paillettes de mica qui brillent d'un jaune d'or à la surface roulée de ce morceau. Le mica ne se distingue plus dans la cassure où cependant il doit encore exister.

*Ile Bruny* derriere l'Ile Verte.

N.° 72. Brèche quartzeuse prise sur le rivage au fond *du port du Nord Ouest.*

N.° 73. Granit rosacé, scintillant composé de feldspath jaune de quartz gras avec de petites paillettes de mica vert. Contexture serrée, grain fin, odeur argilleuse, aspect agréable.

*Port des Cygnes* sur le rivage

N.° 74. Granit à grains très serrés et très petits cette roche est amphybolique comme la plus part des granits que nous avons observés. Sa couleur est le gris bleu foncé.

Cet échantillon est un éclat choisi de galet assez gros, il a été pris dans les huttes des naturels ; ils leur servoient de hache, c'est à dire, que c'est l'instrument avec lequel ils détachent l'écorce des arbres pour se faire des huttes. *Port du Nord Ouest.*

N.° 75. Grès quartzeux cloisonné, aspect de certaines laves, couleur blanc verdâtre, consistance assez considérable. Pris sur les hauteurs *du port du Nord Ouest* dans la

(62)

partie du fond.

N.° 76. Brèche d'une apparence moderne renfermant des fragmens roulés de nature schisteuse, les uns blancs d'autres rougeâtres. La pâte de cette breche est un grès à grains terreux, quelquefois micacé mais partout fort relâché. En général cette brèche a très peu de consistance et contient des fragmens anguleux mêlés avec ceux roulés.

Détaché de la falaise *de la pointe Gicquel* port du Nord Ouest. La meme brèche paroît former un banc qui s'étend jusqu'au bord de la mer et qui est recouvert au lieu de la falaise de plusieurs couches de grès schisteux et argilleux qui la constituent.

N.° 77. Effet d'une érosion partielle opérée sur la matiere d'un banc de grès ces deux échantillons offrent une sphère enveloppée d'une couche de grès de même nature, ce qui représente assez bien l'œil de bœuf. Pris sur *la même falaise dans de petites grottes.*

Ce grès peut servir d'échantillon pour faire connaître l'espèce qui constitue cette contrée. Il n'offre rien de

(63)

particulier, il est de meme nature que ceux observés ailleurs et déjà décrits.

N.° 78. Pierre siliceuse cassure écailleuse et conchoïde, grain très fin, couleur le bleu d'ardoise clair, odeur très argileuse, point d'effervescence avec les acides. Entourée d'une croute jaune d'une épaisseur égale terminée bien nettement où la matiere siliceuse commence. La contexture de ce silex offre de petites rayes parallèles qui semblent le constituer en couches ou zones très minces et intimement liées entre elles.

Terre de *Diémen vis-a-vis la baye l'isthme*

N.° 79. Grès remarquable entre tous ceux que nous avons vû par la contexture qui est tres resserée, son grain scintillant et sa couleur mélangée de bleu et de rouge assez foncé. Les

taches rouges sont dues à des noyaux de cette couleur qui entrent dans la composition de cette pierre.

Dans quelques morceaux du même grès les taches rouges et blanches étant plus uniformément mêlées, et le rouge tombant sur le rose violacé tandis que le blanc tire sur le jaune offre une différence dans son aspect. Il est agréablement tigré.

(64)

Ce grès est encore remarquable en ce que les parties bleues font une effervescence vive avec l'acide sulfurique seulement. Et aucune avec les deux autres et les parties rouge une légère effervescence avec le même acide. Il ne développe point l'odeur argileuse, et il donne des étincelles par le choc de l'acier, son aspect est en général fort agréable.

Des masses considérables de ce grès formeroient de très jolies tables.

*Même gissement.*

N.° 80. Grès d'un grain très serré, contexture brillante, cassure écaillée couleur d'un gris clair, ne faisant point effervescence avec les acides. Odeur argileuse.

*Même gissement.*

N.° 81. Autre grès, celui-ci est friable son grain est terreux, quelques points scintillants, couleur le gris verdâtre clair. Odeur argileuse, ne faisant point effervescence avec les acides. Cassure terne

*Même gissement.*

N.° 82. Autre grès plus compacte et plus scintillant que tous les précédents. Cassure cristalline et brillante. Il offre des zones différentes d'un bleu rose, d'un

(65)

d'un rouge terne ou rougeâtre, odeur argileuse effervescence nulle, cassure un peu écaillée détaché d'un fragment roulé *dans le même lieu.*

N.° 83. Autre grès d'une contexture assez relâchée, scintillants avec quelques petits points blancs terreux, couleur jaunâtre mêlée de blanc, odeur argileuse.

*Même gissement.*

N.° 84. Roche schisteuse, cassure écaillée, grain fin et serré, dureté peu considérable, se laissant rayer par le couteau un peu l'apparence du silex. Odeur très argileuse, soupçonné d'être de la pierre de corne ou du pétrosilex, fond d'un bleu d'ardoise très foncé avec des taches d'un gris verdâtre, point d'effervescence avec les acides.

*Même gissement.*

N.° 85. Silex avec quelques empreintes. Dureté, ne se [laisse] pas rayer avec l'acier, couleur le bleu d'ardoise foncé, cassure assez nette, offrant des fissures et des taches verdâtres.

De l'*Ile aux Perdrix* parmi les galets du rivage.

N.° 86. Plusieurs échantillons de granit d'un bleu gris assez foncé ou l'amphibole domine. Ces divers échantillons n'offrent

(66)

que de très légères différences dans leur contexture. Odeur argileuse.

De l'*Ile aux Perdrix* parmi les rochers du rivage, vis-à-vis le mouillage des corvettes.

N.° 87. Mine de fer, oxyde brun, éclat métallique, aspect scorifié.

*Ile Bruny derrière l'Ile Verte.*

N.° 89. Plusieurs morceaux de fer oxydé terreux. Mine de fer limoneuse avec de petites géodes ou cavités tapissées d'une terre ocreuse jaune.

*Apporté du même lieu.*

N.° 90. Grès très compacte fragment d'un galet pris *sur l'Ile Tasman*. Couleur jaune mêlée de traces bleuâtres, dureté considérable, contexture très serrée.

N.° 91. Fragment d'un prisme bazaltique pris parmi un grand nombre d'autres produit de même nature sur le bord de la mer a l'*Ile aux Perdrix*, vers la pointe de l'*Ile Bruny*.

N.° 92. Chaux carbonatée cristallisée en rhombes, couleur d'un blanc laiteux

(67)

opaque. Pris au nord de la *pointe Pierson*.

N.° 93. Echantillon de schiste bleu d'ardoise alternant entre des couches de grès et de poudingue dans un sol qui m'a paru propre à receler de la houille et où cependant je n'en ai trouve aucune indice direct.

Ile Bruny vis-a-vis notre mouillage dans le port du *Nord Ouest*.

N.° 94. Grès bleuâtre ferrugineux, d'une légère consistance, friable, scintillant, il contient dans son intérieur des parties d'un grès jaunâtre. Odeur légèrement argileuse.

*Même gissement.*

N.° 95. Grès violatre, rapporté de l'*Ile Tofman*.

N.° 96. Grès schisteux micacé, il paroît avoir éprouvé une forte chaleur due sans doute au feux des naturels. *Port du Nord Ouest*, partie du Nord.

N.° 97. Grès granitique pierre formant le passage entre les grès et les granits divisée par des fentes régulières et affectant des traces rhomboidales. Cet échantillon offre une base triangulaire, il est due à une fente passant par la diagonale du rhomboïde

*Pointe Pierson.*

N.° 98. Cette échantillon offre un

(68)

un granit mieux caractérisé, d'ailleurs il présente le même accident et provient du *même lieu*.

N.° 99. Quartz noir apparence de pétrification, donné par le Cit.<sup>n</sup> Faure et provenant de l'*Ile Tasman*.

N.° 100. Pierre argileuse onctueuse au toucher provenant des masses stéatitées ce schiste est d'une couleur bleuâtre ou jaunâtre. Rapporté aussi *du même lieu*.

N.° 101. Mine de fer noire terreuse on argileuse, d'une couleur brunâtre et jaunâtre, stratifiée. Rapporte de l'*Ile Tasman*.

N.° 102. Granit de même nature que le précédent, celui-ci paroît avoir subi un coup de feu qui auroit fondu en partie l'amphybole et recouvert par la l'échantillon d'une espèce d'email noire. Pris dans la *baie de Marion* parmi les feux des naturels.

N.° 103. Pierre de nature siliceuse, cassure écailleuse et un peu conchoïde, grain serré ayant l'apparence du silex. ~~ou de la pierre~~ Seroit-ce du petro silex ou de la pierre de forme ? Cette pierre est remarquable par sa figure que est

(69)

un exagone allongé, elle semble formée de couches. De la *presqu'île Tasman*.

N.° 104. Granit trouvé en bloc roulé sur la terre de Diemen vis-a-vis la *presqu'île de Tasman*. On y distingue le feldspath, du quartz et de l'amphybole et ce granit est semé en outre de taches noires assez également disséminées, qui me sembleroient dûes à des parties où le mica noir abonderait, peut être aussi a des parties où la décomposition auroit rendues plus apparentes les parties terreuses et argileuses, il est d'un aspect tigré et agréable, couleur bleuâtre, contexture assez resserrée. La surface extérieure et les parties voisines ont éprouvées un commencement de décomposition et ont passé à la couleur rougeâtre.

N.° 105. Je renferme sous ce numero plusieurs granits ou fragmens de roche de cette nature. Ces granits sont la plus part amphyboliques, d'une couleur sombre et d'une contexture assez resserrée. Je m'abstien d'en donner une plus longue description, parce que ces pierres provenant d'une terre que je n'ai pas visitée peuvent servir seulement à faire connoître la

nature des pierres qui y existent. Rapportées de la *presqu'île Tasman* et de la portion de la Terre de Diemen qui en est voisine.

(70)

N.° 106. Lave compacte contenant quelques produits d'infiltration, mais en très petite quantité. Grain un peu scintillant quelques petites cavités peu apparentes. Couleur bleu noire. Odeur argileuse. Action légère sur l'aiguille aimantée.

*Même gissement.*

N.° 107. Grès rougeâtre ferrugineux scintillant d'une consistance friable d'une contexture assez serrée. Ce grès est assez agréablement relevé de taches rouges plus foncé. *Même gissement.*

N.° 108. Grès très ferrugineux, provenant je pense de quelque fissure dans des couches de grès, comme celui que nous avons trouvé en plusieurs points de la côte du port du Nord Ouest. Rapporté de la *presqu'île Tasman*.

N.° 109. Granit amphybolique, forme bazaltique. Pris sur la terre de Diemen vis-a-vis l'*Ile Maria*. Ce granit de couleur fauve forme toutes les masses énormes de rochers qui bordent cette côte sauvage.

N.° 111. Fossile portant l'aspect d'un bois pétrifié, on y remarque quelques infiltrations quartzueuses ou agathisées. Cassure terreuse et ligneuse. *Ile Tasman*.

(71)

N.° 112. Mine de fer oxyde d'un rouge vif et agréable, grain terreux, d'un aspect argileux. La masse contient des grains plus métalliques et plus brillants d'une dureté plus considérable. *Ile Maria, Baie des Huitres* sur le bord du rivage pointe Nord de la baie.

N.° 113. Granit à gros cristaux de feldspath jaunâtre, il contient aussi du quartz entre les cristaux de feldspath, ainsi que du mica verdâtre. Ce granit d'une grande dureté et d'un bel aspect, provient de l'*Ile Maria* dans la baie de l'Est au pied de la haute montagne qui occupe la partie Nord de cette île et m'a été donné par le Cit.<sup>n</sup> Péron.

N.° 114. Substance argileuse jaunâtre contenant un nœud de quartz blanc laiteux ce morceau peut être constitué brèche parce qu'il contient des fragments étrangers à la pâte.

Provenant d'un bloc au Sud de la *pointe Pierson*.

N.° 115. Autre substance argileuse de même couleur que la précédente seulement il est nuancé de quelques teintes vertes ou bleuâtres.

*Même gissement.*

N.° 116. Granit amphybolique bleuâtre à grains fins. *Même gissement.*

(72)

N.° 117. Substance argileuse compacte d'un aspect siliceux, configuré en tables, on peut supporter qu'elle a été formée dans des fentes. Trouvée à la surface du sol *pointe Pierson*.

N.° 118. Granit amphybolique quartzueux le quartz y est en petites quantités, il contient aussi de petites quantités, il contient aussi de petites portions de feldspath. Ce granit est remarquable par de grandes empreintes curvilignes d'un gris métallique, les empreintes sont dues à des cristaux d'amphibole. *Même gissement.*

N.° 119. Granit bleuâtre à grains très fins, scintillant, cassure conchoïde. Odeur argileuse. Pris au Nord de la pointe Pierson.

N.° 120. Granit à grains sensibles d'amphibole et de quartz, contenant dans ses fentes une substance pierreuse à grains imperceptibles, d'un aspect ferrugineux. Elle s'y trouve disposée en filons.

*Même gissement.*

N.° 121. Même granit que le précédent contenant dans les cavités dont la surface est remplie de petits cristaux de quartz limpides. *Même gissement.*

N.° 122. Même granit contenant de la chaux carbonatée spathique

(73)

*Même gissement.*

N.° 123. Chaux carbonatée terreuse en stalactites à la surface et entre les fentes des granits précédents. *Même gissement.*

N.° 124. Granit d'un très beau grain remarquable par des cristaux de feldspath d'un beau rose et par des cristaux plus petits de quartz limpide dont plusieurs sont conformés régulièrement on y voit aussi des paillettes de mica noir, susceptible d'un poli agréable.

Pris au pied de la plus haute montagne de l'*Ile Schouten*, partie Sud.

N.° 125. Même granit, le feldspath y est jaunâtre, ce qui paroît tenir à un commencement d'altération.

*Même gissement.*

N.° 126. Même granit les cristaux de quartz y sont moins limpides plus gros et moins abondants, la contexture de cette roche est un peu plus resserrée sa couleur est d'un rose jaunâtre, on y voit des parties d'apparence stéatiteuses.

*Même gissement*

N.° 127. Granit d'un tissu très relâché le feldspath y est en partie à l'état terreux le quartz en petits cristaux limpides comme dans les précédents. Couleur de

(74)

la masse jaune pâle. Contexture friable

*Même gissement.*

N.° 128. Granit amphybolique scintillant, grains non distincts. Cassure écaillée, semblable à celui que l'on trouve en si grande quantité sur la terre de Diemen *Canal d'Entrecasteaux*.

Trouvée en galets. *Même gissement.*

N.° 129. Autre granit à grains peu distincts, couleur grisâtre, affectant la cassure qui caractérise le trapp, ce qui produit des fragmens rhomboïdaux.

*Même gissement*, trouvé en déblais sur le rivage. Le même granit se trouve à l'Ile de Waterhouse dans le détroit de Basse.

N.° 130. Pierre argileuse, couleur gris foncé, grains terreux. Cette pierre qui constitue une espèce de brèche contient dans sa pâte des fragmens de schiste et des cristaux de quartz limpide gras. Ces derniers y sont assez multipliés et de grosseur très différente.

*Même gissement.* Occupant le fond d'une vallée et reposant sur des masses granitiques des N.°s 124, 125, 126. &c.

N.° 131. Quartz gras hyalin de la

(75)

même nature que celui qui est contenu dans la brèche N.° 130.

N.° 132. Pierre schisteuse, grain terreux, couleur brun très foncé se trouve situé en couches au dessus de la brèche N.° 130.

N.° 133. Granit où abonde le feldspath contenant aussi des cristaux limpide. Il est aussi remarquable par des veines ou filons où le mica abonde très sensiblement, cette substance y est en petites paillettes noire, confusement groupées. Ce granit ressemble à celui que nous avons vu à la baie du Géographe. Comme dans celui ci les fissures sont remplies de cristaux de feldspath ou de quartz gras. *Terre de Diemen vis-a-vis l'Ile Schouten.*

N.° 134. Granit à grain égal et très distinct, couleur gris tirant sur le blanc, le feldspath blanc rosacé quartz gras et limpide, mica terreux et verdâtre.

*Même lieu*, pris d'un bloc roulé sur le rivage.

N.° 135. Granit ne différant de celui du N.° [blanc] que par la couleur du feldspath qui est ici le jaune foncé, la contexture est aussi un peu plus resserée.

*Même gissement.*

N.° 136. Granit contenant du feldspath

(76)

du quartz et du mica, le feldspath y est en beaux cristaux assez volumineux d'une couleur jaune foncée. Le quartz est en cristaux moins volumineux gras ou limpides. Le mica en paillettes terreuses et verdâtres. *Même gissement.*

N.° 137. Granit à contexture très resserée, contenant feldspath assez abondant, jaunâtre et rosâtre, des petits cristaux de quartz limpides, de l'amphybole terreux, et des paillettes de mica noir. Ces différentes substances ne se distinguent pas d'une manière bien sensible.

N.° 138. Granit d'une couleur rose tendre, le fond de cette roche est d'un grain très fin. Des cristaux de quartz et de mica s'y trouvent disséminés. Dans les fissures les cristaux de feldspath sont beaucoup plus considérables. On remarque dans quelques uns des parties stéatiteuses vertes. Ce granit ainsi que les précédents seroit susceptible d'un poli agréable.

*Même gissement*

N.° 139. Très beau granit d'un gris clair et agréable. Contexture tres resserée composé d'une pâte à cristaux menus

(77)

mais distinct de quartz, de feldspath et de mica. De beaux cristaux de feldspath d'un blanc verdâtre et laiteux sont disséminés dans cette pâte. Pris dans une petite ile dans la grande *baie au Nord de l'île Maria*, où elle se trouve en filons dans le granit suivant.

N.° 140. Très beau granit à gros grains, composé de feldspath qui y domine et qui est de couleur blanchâtre, de quartz gras et limpide, en cristaux de mica non brillant et formant de petites masses quelquefois très considérables. Ce granit est d'un gris clair, il est remarquable en ce que les parties constituantes y sont à peu près en égale proportion de grosseur assez égale. *Même gissement.*

N.° 141. Même granit contenant un nœuds une substance semblable au grès à grains très fins et scintillant. D'une contexture resserée et d'une couleur bleue foncée le mica paroît la constituer entièrement.

*Même gissement.*

N.° 142. Granit à grains très sensibles et très uniformes, couleur gris brun rosacé, le quartz limpide en cristaux y forme la partie dominante. On y voit aussi des cristaux de feldspath plus volumineux disséminés dans la pâte et des paillettes

(78)

de mica noir.

N.° 142.<sup>bis</sup> Granit d'un gris jaunatre, d'une contexture assez resserée, le quartz en est gras hyalin, le feldspath en partie altéré est passé à la couleur plus ou moins jaune et du mica vert groupé en paillettes.

*Même gissement.*

N.° 143. Granit de même couleur quelques uns des cristaux de quartz y sont plus volumineux. Le feldspath y est déposé comme dans le N.° 142. Les cristaux non altérés sont d'un rose tendre, plusieurs autres qui le composent prennent une couleur jaunâtre plus ou moins décomposée. *Même gissement.*

N.° 144. Même granit qui ne diffère du précédent que par les cristaux de feldspath qui sont d'un blanc laiteux.

*Même gissement.*

N.° 145. Granit composé d'une pâte jaunâtre et scintillante à grains très fins peu distincts. Dans cette pâte sont disséminés des cristaux de quartz gras limpide et d'autres de feldspath jaune ou laiteux.

*Même gissement.*

N.° 146. Granit à grains peu distincts, d'une contexture ressérée, couleur gris

(79)

rosacée, cette roche est composée d'une pâte granitique où sont disséminés des cristaux petits, mais très sensibles de quartz limpide et gras. *Même gissement.*

N.° 147. Même granit ou les cristaux de quartz sont plus gros et plus sensibles montre de beaux cristaux de feldspath blanc laiteux. *Même gissement.*

N.° 147.<sup>bis</sup> Granit à petits grains couleur gris jaunâtre, contenant du feldspath du quartz et du mica. Les cristaux les plus apparents sont ceux de quartz

N.° 148. Granit rougeâtre d'un rouge agréable ou domine le feldspath d'un jaune rougeâtre et en sont disséminés régulièrement des cristaux de quartz limpide et gras très saillants et des faisceaux de paillettes de mica vert. *Pris sur la côte du Diemen derriere l'île qui constituent les granits précédents, à l'extrémité de l'isthme.*

N.° 149. Même granit seulement le feldspath n'y est pas aussi dominant sa couleur est d'un jaune tendre.

*Même gissement.*

N.° 150. Granit à grains très gros d'une contexture très ressérée, couleur gris clair il contient de très gros cristaux de

(80)

feldspath d'un blanc laiteux, des petits cristaux de quartz transparents et du mica noir en paillettes. *Île de la Préservation dans les Îles Furneaux.*

N.° 151. Granit à grains très fins et scintillant, d'une contexture agréable, d'une couleur grise mêlée de jaune. Ce granit composé de feldspath, de quartz et de mica, contient quelques gros cristaux de feldspath blanc qui s'y trouvent comme empâtés. Quelques uns de ces cristaux qui se sont décomposés sont jaunâtres et terreux

*Trouvé en gros bloc dans la partie Nord de la même île.*

N.° 151.<sup>bis</sup> Granit d'un gris rosacé à grain égal et uni contenant du quartz laiteux du feldspath grisâtre et du mica noir en paillettes. Ces différentes substances sont en grains égaux et uniformes.

*Même gissement.*

N.° 152. Granit à grains très distincts d'une contexture serrée, couleur grise contenant du feldspath à gros cristaux limpide et du mica noir en paillettes *de l'île Clarke vis-a-vis celle de la Préservation.*

(81)

N.° 153. Granit à très petits grains, couleur gris de lin, scintillant comme le grès, les cristaux noirs qui sont les plus apparents paroissent être de mica. *Même gissement.*

N.° 154. Roche très micacée scintillante comme le grès d'un grain semblable aussi à celui de cette pierre. Contexture serrée couleur gris sale, elle contient des veines de quartz blanc.

De l'île *Clarke*, ou cette roche se trouve disposée en bancs verticaux et alternans avec les granits qui suivent sur le bord de la mer au Nord de l'île.

N.° 155. Granit à gros grains, couleur jaune brillante, contenant du feldspath en assez gros cristaux, du quartz et du mica d'un jaune d'or en paillettes assez larges. Cette échantillon est

accolé à une substance de même nature que celle du N.° 154. Seulement plus micacée et plus brillante. Même gissement.

N.° 156. Substance semblable à celle du N.° 154. Seulement plus micacée et plus brillante, d'une contexture moins serrée elle contient des cavités brillantes

*Même gissement.*

N.° 157. Substance encore de même nature, mais celle ci offre une contexture

(82)

plus stratifiée. Elle parôit être le produit de quelque dépôts remodifié ensuite par les eaux.

*Même gissement.*

N.° 158. Cet échantillon contient deux parties distinctes, une est la même que celle du N.° 154. qui est accolée à un granit, l'autre est un granit blanchâtre composé de petits grains de quartz, feldspath et mica.

*Même gissement.*

Les échantillons 154, 155, 156, 157, 158, proviennent de bancs verticaux alternant entre eux sans régularité. Ces bancs peuvent avoir depuis un decimètre d'épaisseur jusqu'à six ou sept decimètres et s'étendent sur le bord de la mer parallèlement au rivage. Au Nord de *l'Île Clarke* vis-a-vis la grande Ile Furneaux.

N.° 159. Granit amphybolique semblable à celui de la partie Sud de la terre de Diemen. Ces échantillons ont des grains plus ou moins sensibles.

Formant la base de terrain *du Cap Port-land*. Terre de Diemen, Détroit de Banks.

N.° 160. Plusieurs morceaux de quartz

(83)

agate calcédoine, agathe couverte de cristaux de quartz, pris dans les fissures *du granit précédent*.

N.° 161. Quartz bleuâtre avec des parties blanches et d'autres violettes, cassure écailleuse, grains peu unis, il occupe une grande fissure dans le granit décrit sous le N.° 159.

N.° 162. Grès quartzeux, cassure écailleuse et un peu conchoïde, couleur jaune plus ou moins foncé. Pris à coté des granits sous le N.° 159.

N.° 163. Grès micacé constituant une brèche les fragmens y paroissent de nature schisteuse.

*Même gissement.*

N.° 164. Lave poreuse friable couleur lie de vin contenant dans ses cavités des efflorescences jaunâtres.

*Même gissement* en fragmens roulés sur le rivage.

N.° 165. Autre lave de couleur cendrée poreuse et peu consistante. Ses cavités sont tapissées d'efflorescence jaunes.

*Même gissement.*

N.° 166. Mine de fer terreuse très pesante

*Même gissement*

(84)

N.° 167. Bois fossile déjà passé en partie à l'état de jayet. *Même gissement.*<sup>t</sup>

N.° 168. Houille trouvée en fragmens trouvée dans le *même lieu*.

N.° 169. Quartz blanc opaque rempli de cavités contenant des petits cristaux de quartz hyalin limpide.

=====

**Nouvelle Hollande**

---

## partie Méridionale

---

### Port Western.

---

#### Série B.

~~~~

N.° 1. Granit à grains très distincts couleur rose, contenant des cristaux de quartz limpide, de feldspath rose et des paillettes que je suppose être une substance stéatiteuse. Ce granit paroît être susceptible d'un poli très agréable.

En roches sur le bord du rivage.

N.° 2. Granit plus pâle que le précédent contenant en outre quelques paillettes

(85)

de mica noir. Du reste absolument semblable au précédent. Trouvé en galets sur le même rivage.

N.° 3. Mine de fer limoneuse noirâtre et rougeâtre remplie de cavités qui contiennent souvent des stalactites de même nature. Du fond du port sur le rivage.

N.° 4. Autre mine de fer limoneuse d'une apparence plus terreuse de couleur ocracée. Même gissement.

N.° 5. Autre terre argileuse et ferrugineuse, d'une contexture stratifiée et limoneuse. Elle ne paroît pas contenir beaucoup de parties métalliques. Même gissement. Cette pierre se trouve à différents états de dureté sur le rivage.

N.° 6. Granit rougeâtre d'un grain très fin. Le feldspath y est rouge, le quartz limpide et le mica noir vert foncé. Ce granit acquereroit par le poli un aspect très agréable. Je crois que ce granit provient d'une fissure dans les granits précédents.

Même gissement.

(86)

Côte Orientale de la Nouvelle Hollande

Port Jackson.

Série E.

~~~~

Substances qui m'ont été données dans ce port.

#### 1.° par M.<sup>r</sup> le Colonel Paterson.

N.° 1. Brèche d'un gris cendré composée de petits fragmens, les uns noirs, les autres blancs. Quelques uns de ces fragmens ont l'apparence schisteuse, d'autres quartzeuse. Le fond de cette brèche est une espèce de grès assez dur.

Des Montagnes Bleues.

N.° 2. Autre brèche rouge ferrugineuse contenant quelques fragmens noirs et quelques uns blancs.

Même gissement

N.° 3. Grès jaunatre quartzeux contenant à sa surface des cristaux de quartz formant des prismes à six pans. Même gissement.

(87)

N.° 4. Fragment d'un cristal de roche hyalin. Même gissement

N.° 5. Granit en décomposition, le mica seul paroît s'y être conservé, on y remarque aussi quelques lames feldspathiques. Même gissement

N.° 6. Mine de fer oxydé. Même gissement.<sup>t</sup>

N.° 7. Substance schisteuse noire et disposée par couches concentriques

Même gissement

N.° 8. Masse argileuse micacée et ferrugineuse, d'un jaune foncé et tachant les doigts. Même gissement.

**2.° par M.<sup>r</sup> King**

**Gouverneur de la Colonie.**

N.° 9. Substance saline trouvée en grande masse dans les Montagnes Bleues.

M.<sup>r</sup> King qui en a adressé un gros morceau à M.<sup>r</sup> *Banns* [Banks] m'a dit qu'elle avait été analysée par M.<sup>r</sup> *Hatchett*. et qu'elle était composée de *soude muriatée* et de *mercure muriaté*.

=====

Le catalogue précédent, constitut la suite des minéraux que j'ai recueillis depuis mon départ de France jusqu'a

(88)

mon premier départ du port Jackson. Ils sont renfermés dans les caisses désignées par les Numeros 1, 2, 3, 4, 5. Le tems ne ma pas permis d'y ajouter la description des substances que je me suis procurées à mon retour dans ce port et qui sont contenus dans les caisses N.<sup>os</sup> 7 et 8. Mais comme cette partie de la collection est commune au Cit.<sup>n</sup> Depuch et à moi, son catalogue pourra servir pour tous deux en attendant que je puisse envoyer moi même celui qui m'est propre.

*Signé Bailly*